

Protokół z posiedzenia Komisji Oceniającej w ramach **Konkursu dla Partnerstw**  
które odbyło się 1 czerwca 2017 roku w siedzibie RIK w Katowicach, ul. PCK 19  
w projekcie operatorokultury.pl realizowanym w Programie Bardzo Młoda Kultura  
finansowanym przez Narodowe Centrum Kultury w Warszawie

Komisja w składzie:

1. dr Agata Cabała – Uniwersytet Śląski w Katowicach
2. Sylwia Kurcab – Regionalny Ośrodek Doskonalenia Nauczycieli „WOM” w Częstochowie
3. Joanna Ojdana – Muzeum Śląska Opolskiego
4. Adam Radosz – ekspert/konsultant w projekcie operatorokultury.pl
5. Maciej Zygmunt – Regionalny Instytut Kultury w Katowicach

po zapoznaniu się z treścią 12 wniosków aplikacyjnych dostarczonych przez dwuosobowe Partnerstwa złożone z przedstawicieli sektora kultury i oświaty, wybrała 6 projektów do sfinansowania w ramach Konkursu dla Partnerstw. Są nimi:

1. „Most na Tolstoja” – autorstwa Damiana Beloka i Joanna Wojciechowskiej
2. „Mikro-pokoje” – autorstwa Darii Sobik i Magdaleny Futrzyk
3. Projekt - autorstwa Anny Literackiej i Wiesławy Bartosz
4. „\_konTakToWy – Spotkanie Teatralne w Żywcu” – autorstwa Macieja Pezdka i Anny Pieróg
5. „Lepsze noty – sztuka wspólnoty” – autorstwa Alicji Szozdy i Aleksandry Eichler
6. „Dorotka w krainie Oz” – autorstwa Eweliny Tabaki i Anety Lazar

Podpisy

dr Agata Cabała



Sylwia Kurcab



Joanna Ojdana



Adam Radosz



Maciej Zygmunt

